



PLATAFORMA
PARA EL DIÁLOGO

Política, afectos e identidades en América Latina



9 a 12 **México**

10 a 13 **Chile - Colombia**

11a 14 **Argentina - Uruguay**

12 a 15 **Paraguay**

16 a 19 **Alemania - España**

00 a 03 **Melbourne**

2021

14, 15, 16, 22 y 23 de abril

modalidad virtual





PLATAFORMA PARA EL DIÁLOGO

Política, afectos e identidades en América Latina

ABRIL 2021

MIÉRCOLES 14

CONFERENCIA DE APERTURA

10 a 11 h (Arg) | 23 a 00 h (Melbourne)

Anna Hickey-Moody (Royal Melbourne Institute of Technology, Australia)

Comenta: Silvia Grinberg (UNSAM, Argentina)

Modera: Claudia Hammerschmidt (FSU Jena, Alemania) y Luciana Anapios (UNSAM, Argentina)

MESA 1: POLÍTICA, CRISIS Y AFECTOS (I)

11 a 12.30 h (Arg)

Donovan Adrián Hernández Castellanos (Universidad Iberoamericana, México), “Duelo, gobierno y pandemia: políticas del fantasma en México”

Rosario Fernández Ossandon (Universidad de Santiago de Chile, Chile), “Miedos, cuidados y pandemia”

Oliva López Sánchez (FES Iztcala, Universidad Autónoma de México, México), “Procesos socioemocionales de estudiantes universitarios mexicanos ante el COVID 19 en zonas rurales y urbanas”

Comenta: Oliva López Sánchez (FES Iztcala, Universidad Autónoma de México)

Modera: Leandro Losada (UNSAM, Argentina)

MESA 2: POLÍTICA, CRISIS Y AFECTOS (II)

12.30 a 14 h (Arg)

Patrick Eser (lector de DAAD y docente en la Universidad de Buenos Aires (UBA), “Falsos profetas, chivos expiatorios, imaginarios apocalípticos – poéticas/políticas de afecto de las nuevas derechas en el contexto COVID-19”

Mariana Cané (UNSAM, Argentina), “De credos y plegarias. Identidad política, tradición y afecto en los discursos de los presidentes provisionales de la crisis de 2001 (Argentina, diciembre 2001 –enero 2002)”

Montserrat Fois (Universidad Católica Nuestra Señora de Asunción, Paraguay), “La ética del sacrificio: mujeres rurales en la trama de políticas de empoderamiento”

Cristian Acosta Olaya (UNSAM, Argentina) y Laura Bonilla Neira (IL-UBA, Argentina), “Triunfalismo, derrota y crisis en Colombia. Corolarios del “plebiscito por la Paz” de 2016”

Comenta: Vania Markarian (Universidad de la República, Uruguay)
Modera: Sol Montero (UNSAM, Argentina)

JUEVES 15

MESA 3: POLÍTICA, CRISIS Y AFECTOS (III)

11 a 12.30 h (Arg)

Ulrike Capdepón (Universidad de Konstanz, Alemania), “From Dictatorship’s Injustice to Persisting Inequality. Performed Memories and Affects in Mobilizations and Protest Forms in Contemporary Chile”



Juan Sebastián López López (Universidad Santo Tomás, Colombia), J G Miranda Corzo, M. A. García Jurado, A. P. Buitrago Rojas, “Daño cultural a comunidades negras del pacífico colombiano. Análisis de la relación política–afectos–identidades en el marco de la desaparición del chontaduro y las aspersiones con glifosato en San Marcos–Buenaventura”

Karen Glavic (Universidad de Chile, Chile), “El feminismo en la revuelta de octubre en Chile: cuerpos, afectos y consignas”

Mariela Peller (UBA, Argentina), “Hijas desobedientes. Crítica al mandato de silencio y uso justo de las emociones en la generación pos–perpetradores en Argentina”

Comenta: Pierre Ostiguy (Universidad de Valparaiso, Chile)

Modera: Federico Rossi (UNSAM, Argentina)

MESA 4: LA EXPERIENCIA EDUCATIVA, AFECTOS E IDENTIDADES

12.30 a 14 h (Arg)

María Cecilia Bocchio (UNC, Argentina), Cintia Schwamberger (UNSAM, Argentina), Julieta Armella (UNSAM, Argentina), “Dinámicas de inclusión gerenciada en escuelas periféricas de Buenos Aires y Córdoba. Identidades producidas y afectadas en el cotidiano escolar”

Ana Abramowski (UNGS, Argentina), “Darlo todo y más”. La entrega incondicional como componente fundante del magisterio argentino y sus resonancias en el siglo XXI”

Alexandre Filordi De Carvalho (Universidad Federal de San Pablo, Brasil), “Moverse, conmove y verse en tiempos de cleptoafectividad: la vida para allá de la vida”

Comenta: Luis Porta (UNMDP, Argentina)

Modera: Eduardo Langer (UNSAM, Argentina)





VIERNES 16

MESA 5: METODOLOGÍA Y TEORÍAS ENTRE LAS EMOCIONES, LOS AFECTOS Y LAS ACTITUDES

11 a 12:30 h (Arg)

Zeyda Isabel Rodríguez Morales (Universidad de Guadalajara, México), Tania Rodríguez Salazar (Universidad de Guadalajara, México), “Desafíos, teóricos, metodológicos y empíricos en la investigación de emociones y relaciones íntimas”

Mariela Solana (UBA, Argentina), “Sobre la distinción entre afectos y emociones: ventajas y limitaciones”

Diego Zenobi (UBA, Argentina), “El estatus analítico de las emociones en los estudios sobre movimientos de víctimas en América Latina”

Comenta: Santiago Canevaro (UNSAM, Argentina)

Modera: María Amalia Miano (UNSAM, Argentina)

MESA 6: IDENTIDADES, TRABAJO Y POLÍTICA: SINDICALISMOS Y FEMINISMOS EN CONTEXTOS DE CRISIS

12.30 a 14 h (Arg)

Tanja Petra Schindewolf (DGB, Alemania), “Crisis e identidad sindical en el contexto de covid 19”

Luisina Agostini (UNQ, Argentina) y Sol Godoy (UNSAM, Argentina), “Mujeres trabajando en el FFCC. Experiencias, identidades y emociones (segunda mitad del siglo XX)”

Sebastián Barros (Universidad Nacional de La Patagonia, Argentina), “Los afectos y las identificaciones políticas populares”.

Comenta: Elizabeth Jelin (IDES, Argentina)

Modera: Marina Medan (UNSAM, Argentina)



JUEVES 22

MESA 7: AMORES, AFECTOS Y EMOCIONES. VÍNCULOS Y EXPERIENCIAS ENTRE LO PÚBLICO Y LO PRIVADO (I)

11 a 12.30 h (Arg)

Maximiliano Marentes (UNSAM, Argentina), “La política es personal: cruces entre trayectorias amorosas y políticas en varones gays de Argentina”

Verónica Undurraga Schüller (Pontificia Universidad Católica, Chile), “Afectos y emociones en la reconstrucción de las identidades de elite. Los crímenes Bell–Matta y Zañartu–Undurraga en Santiago de Chile, fin siglo XIX e inicios del XX”

Laura Gherlone (UCA, Argentina), “¡MigrEmos! Emociones y migraciones: Estado del Arte”

Comenta: Mirta Zaida Lobato (UBA, Argentina)

Modera: Marina Farinetti (UNSAM, Argentina)

MESA 8: AMORES, AFECTOS Y EMOCIONES. VÍNCULOS Y EXPERIENCIAS ENTRE LO PÚBLICO Y LO PRIVADO (II)

12.30 a 14 h (Arg)

Indira Granda (Unviersidad de Manizales, Colombia), “Sobre la amistad como forma de vida de la infancia migrante en América Latina: aproximaciones teóricas”

Sandra Gayol (UNGS, Argentina), “Cartas públicas, emociones privadas y peronismo”

Eduardo Mattio (UNC, Argentina), “Trauma marica. El lugar de los afectos en el archivo público sexo–disidente”

María Bjerg (UNQ, Argentina), “Patriarcado, emociones y justicia. Lenguajes y prácticas emocionales en juicios por

violencia doméstica y uxoricidio en la Argentina de fines del siglo XIX y principios del siglo XX"

Comenta: María Bjerg (Universidad Nacional de Quilmes, Argentina)
Modera: Valeria Llobet (UNSAM, Argentina)

VIERNES 23

MESA 9: CUERPOS, ARTE Y AFECTIVIDAD

11 a 12.30 h (Arg)

Eliana Rosa de Queiroz Barbosa (Universidade Federal de Rio de Janeiro, Brasil), "Habitando valores universais: afetos, resistências e permanências nos sítios Patrimônio Cultural Mundial UNESCO"

Cynthia Francica (Universidad Adolfo Ibañez, Chile), "El feminismo en la revuelta de octubre en Chile: cuerpos, afectos y consignas"

Gisela Kaczan (UNMdP, Argentina), Agustina González "Habitar el ocio: cuerpos, espacios y afectos"

Lorena Verzera (UBA, Argentina), "Avatares del activismo en el ágora contemporánea: Memorias político-afectivas para la (post) pandemia"

Comenta: Silvia Dolinko (UNSAM, Argentina)
Modera: Julieta Armella (UNSAM, Argentina)

CONFERENCIA DE CIERRE

12.30 a 14 h (Arg)

Javier Moscoso (Consejo Superior de Investigaciones Científicas, España)

Isabella Cosse (UNSAM/UBA, Argentina)

Moderan: Luciana Anapios (UNSAM/Argentina) y Claudia Hammerschmidt (FSU Jena, Alemania)

