



P&P 22 (2026) - Stand 28.09.2026

1. / 2. Oktober in Jena

TRAFO – Kulturzentrum – [Nollendorfer Str. 30, 07743 Jena](#)

Mittwoch, 30.09.2026			
16:00 - 18:00		Workshop Tutorium BAS (Bayerisches Archiv für Sprachsignale) Ort: IAAC, SR 2, Humboldtstraße 8	Christoph Draxler
ab 18:30		Welcome reception Ort: Institut für Germanistische Sprachwissenschaft Fürstengraben 30, 1. OG	
Donnerstag, 01.10.2026			
8:45 - 9:00	Begrüßung		
9:00 - 9:50	Keynote 1	"Lautliche Vielfalt im Kontext der Migration: Perspektiven aus Soziophonetik und Sprachdidaktik"	Marie-Anne Morand (Université de Fribourg)
9:50 - 10:10	Pause & Kaffee		
10:10 – 11:20	Poster 1		
11:20 - 11:30	Kurze Pause		
11:30 -11:50	Talk 1	Perzeptionstests – Diskussion des Einflusses von Fragen und Kategorien auf die Wahrnehmung und Bewertung lautlicher Variation	Lars Sörries-Vorberger (Universität Hamburg)
11:50 - 12:10	Talk 2	Akustische und artikulatorische Untersuchung georgischer Plosive: Variation nach Geschlecht und L2-Kontakt	Nato Sulaberidze (Friedrich-Schiller-Universität Jena)
12:10 - 12:30	Talk 3	Creaky voice in Southern German varieties	Ekaterina Shepel, Felicitas Kleber (Saarland University)
12:30 - 14:00	LUNCH		
14:00 - 15:10	Poster 2		
15:10 – 15:30	Pause & Kaffee		
15:30 - 15:50	Talk 4	Gradiency of the non-native addressee register in German spontaneous speech	Christine Mooshammer, Malte Belz, Anke Lüdeling, Melissa Ebert, Marie-Theres Weißgerber (HU Berlin)
15:50 - 16:10	Talk 5	The impact of allophonic variation on lexical access in Austrian German	Hendrik Behrens-Zemek, Nathalie Elsässer, Eva Reinisch (Acoustics Research Institute, Austrian Academy of Sciences)
16:10 - 16:20	Kurze Pause		
16:20 - 17:30	Poster 3		
19:00	CONFERENCE DINNER (Theatercafé, Schillergäßchen 1)		



FRIEDRICH-SCHILLER-
UNIVERSITÄT
JENA



Freitag, 02.10.2026			
8:45 - 9:00	WARM UP	Stimme & Körper wecken	Hans Nenoff & Maite Tritschler
9:00 - 9:50	Keynote 2	Learning What Counts as Prominent: Pathways to Prosodic Prominence in Second Language Acquisition	Katharina Zahner-Ritter (Universität Trier)
9:50 - 10:10	Pause & Kaffee		
10:10 - 11:20	Poster 4		
11:20 - 11:30	Kurze Pause		
11:30 - 11:50	Talk 6	Multimodal prominence reduction in the post-focal domain in German semi-spontaneous speech	Alina Gregori (Goethe University Frankfurt), Pilar Prieto (ICREA; Universitat Pompeu Fabra), Frank Kügler (Goethe University Frankfurt)
11:50 - 12:10	Talk 7	Vowel Reduction Under Word Stress Mismatch in Heritage Icelandic	Christiane Ulbrich (Universität Köln), Nicole Dehe (Universität Konstanz)
12:10 - 12:30	Talk 8	Von [voice] zu [spread glottis]? Evidenz aus dem Bulgarischen	Bistra Andreeva, Felicitas Kleber (Universität des Saarlandes)
	... Poster - Siegerehrung Information P&P 2027....		
13:00	END		





POSTER

Poster 1		01. Oktober, 10:10 – 11:20
1	Aussprachebewertung in DaF-/DaZ-Prüfungen: Operationalisierung und Bewertungslogiken in ausgewählten Prüfungsformaten	Anna Salgo (Universität Hildesheim)
2	Sound Effects – Tracing the Origins of Social Meaning in Phonetic Variation	Tillmann Pistor; Elijah King; Gina Schaffer; Adrian Leemann; Erez Levon (University of Bern)
3	Erweiterte Zugriffsmöglichkeiten auf das Korpus „Deutsch heute“: Phonetische Annotationen als Forschungsressource	Jan Gorisch, Elena Frick (Leibniz-Institut für Deutsche Sprache)
4	Ungesteuerter Ausspracheerwerb bei ukrainischen Schüler:innen im Wiener Dialekt-Standard-Kontinuum	Olena Vasylychenko (Universität Wien)
5	Wer (er)kennt Schünni-Günni? Eine vielschichtige Analyse phonetischer Neuschöpfungen mit Whisper und OWSM	Daniel Duran, Bastian Bunzeck, Sina Zarriß, Petra Wagner (Universität Bielefeld)
6	Interindividuelle Variation bei der Produktion von Häsitationspartikeln im Deutschen	Pauline Pokrzywa (Friedrich-Schiller-Universität Jena)
7	Variable Phonologie im mehrsprachigen Kontext: Assimilation in der VOT deutscher Plosive	Kostiantyn Petrachkov (Universität Bielefeld)
8	Attitudes towards dialect and the standard variety in bivarietal speakers of Swabian and Standard German	Jana Pithan, Jasmin Pöhnlein, Philipp Hutmacher, Marieke Einfeldt & Katharina Zahner-Ritter (Universität Konstanz und Universität Trier)
9	Welche Stimme verkauft? Zur geschlechtsbezogenen Wahrnehmung von Werbestimmen unter Betrachtung von Produktkontext und Grundfrequenz	Inke Henneberger & Melanie Weirich (FSU Jena)
10	Von akustischer Distanz zur perceptiven Relevanz: Ein mehrstufiges Analyseverfahren am Beispiel der /ʁ/-Realisierung im Deutschen als Fremdsprache bei chinesischen Deutschlernenden	Yuchen Zhang, Sven Grawunder (MLU Halle-Wittenberg & MPI Leipzig)
11	Akustische Variation deutscher Sibilanten bei nichtbinären Sprecher:innen	Muriel Kühl (FSU Jena)
12	Scrutinizing levelling tendencies in panel data: face and goat in Tyneside English	Lea Bauernfeind (University of Duisburg-Essen)
13	Gender Differences in Fundamental Frequency in Children's Voices: A Cross-Cultural Comparison of Germany and Italy	Riccarda Funk (Friedrich-Schiller-Universität Jena), Giovanni Abete; Bianca De Vivo (Università degli Studi di Napoli Federico II)
Poster 2		01. Oktober, 14:00 - 15:10
1	Plosives in infant lexical processing: early results from an interactive word-learning paradigm	Xenia Langosch (FSU Jena)
2	Wortartabhängige phonetische Variation im gesprochenen Standarddeutsch: Eine quantitative Analyse auf Basis von POS-Tags	Ute Gradmann, Sven Grawunder (MLU Halle-Wittenberg & MPI Leipzig)
3	Fokusmarkierung an der Prosodie-Syntax-Schnittstelle: Der Fall des bulgarischen Judenspanisch	Bistra Andreeva (Universität des Saarlandes); Snezhina Dimitrova (Universität Sofia), Christoph Gabriel (Universität Mainz) & Jonas Grünke (Universität Regensburg)
4	Lexical semantics and frequency effects as mediating factors in the Polish $\uparrow \Rightarrow$ w shift: Insights from John Paul II's public addresses	Juliusz Cechlewski (Laboratoire de Phonétique et Phonologie, Paris); Marzena Żygis (Leibniz-Zentrum für Allgemeine Sprachwissenschaft, Berlin);

		Jane Stuart-Smith (Glasgow University Laboratory of Phonetics); Cédric Gendrot (Laboratoire de Phonétique et Phonologie, Paris)
5	Breathing Behaviour and Non-Lexical Vocalisations in Talk-in-Interaction	Jürgen Trouvain; Richard Ogden; Marina Cantarutti; Sascha Schäfer (Universität des Saarlandes, University of York)
6	What makes a baby (sound) happy? Acoustic correlates of perceived infants' emotional valence	Elina Rubertus, Šárka Kadavá, Hamza Nalbantoğlu, Josefine Hundelt, Franziska Schmeja, Mael Mauchand, Manuela Filippa, Irene Lorenzini, Maya Gratier, Susanne Fuchs (Leibniz-Zentrum Allgemeine Sprachwissenschaft; Université de Genève; Université Paris Nanterre)
7	Analysing quantity and quality in multilingual speakers' use of filled pauses	Severyna Yakubych, Farhat Jabeen (Universität Bielefeld)
8	<i>Kleiner Pruder und trockene Plätter</i> : Eine Metaanalyse zur Fortisierung im Ostmitteleutschen mit Daten aus DDR-Korpus und REDE-Neuerhebung	Simon Oppermann (Universität Leipzig), Romy Kadau (Universität Leipzig), Lars Sörries-Vorberger (Universität Hamburg)
9	Manipulating sounds across languages	Marie-Anne Morand, Teklit Amare, Omnia Ibrahim & Claudia Kossinna (University of Fribourg, Alexandria University)
10	Akustische Unterschiede zwischen erkälteten und gesunden Stimmen: Erste Analysen des Common Cold Corpus	Anabell Hacker, Iris Sidonie Bakker, Ingo Siegert (Universität Magdeburg, Universitätsklinikum Magdeburg)
11	Die Entwicklung der akustischen Vokaltraktlänge bei präpubertären Kindern – Daten aus der LoKiS-Datenbank	Caroline Kasper, Xenia Langosch, Pauline Malcherek, Annelie Pohlemann, Riccarda Funk, Adrian P. Simpson (FSU Jena)
12	Attraktivität & Hormone: Zusammenhang zwischen Zyklusphase, Hormonwerten und wahrgenommener Attraktivität	Emma Lückert, Adrian P. Simpson & Melanie Weirich (FSU Jena)
13	Regionale Muster der mittleren Grundfrequenz im oberdeutschen Sprachraum	Paul Kreibich (FSU Jena)
Poster 3		01. Oktober, 16:20 - 17:30
1	Das phonologische Sieb in der Schrift: Eindeutschung arabischer Lehnwörter und Eigennamen im lexikografischen Vergleich	Rajiha Zoubi (Zayed University Abu Dhabi / MLU Halle-Wittenberg)
2	Inter-segmental indices of the fortis vs. lenis contrast in Zurich German stop-lateral clusters	Shihao Du, Stephan Schmid, Adamantios I. Gafos (Uni Potsdam, UZH, Uni Potsdam)
3	The end of phonology, or: What kind of representation is relevant for the language user?	Dominic Schmitz, Ingo Plag (Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf)
4	Unterschiede in der Artikulation des Tiefschwas von Ost- und Westberliner:innen zur Zeit der Wende	Milo Schade (Universität Leipzig)
5	The relation between production and perception of the German /e:/–/ɛ:/ merger	Miriam Osckinat, Melanie Weirich, Stefanie Jannedy (Leibniz-ZAS Berlin)
6	Vowel production in reading, reciting, and singing German classical art songs	Franka Zebe-Sheng, Anna Immerz (Universität Freiburg)
7	Gamification of rare phonological phenomena: (re-)production of Zulu clicks on Duolingo	Lee J. Pratchett, Stephanie Berger, Marlene Böttcher, Benno Trabant (Universität Kiel & Universität Frankfurt)
8	Some observations on the prefix domain in Marind, a language of New Guinea	Bruno Olsson, Ludger Paschen (Universität Regensburg)
9	Does Musical Ability Affect Prosodic Focus Marking in L1 and L2?	Mariola Kaszycka, Marzena Żygis, Eugeniusz Cyran (University of Lublin)
10	Revisting Greek /i/ devoicing: Acoustic Measurements on Natural Speech Data	Evangelia Bourazani, Maria Lialiou (Universität Potsdam, Universität Köln)
11	Istienrumänisch ɛ – Vokal oder Diphthong?	Patricia ȘERBAC (George-Emil-Palade-Universität in Târgu-Mureș)

12	Pharyngealisation in Archi revisited	Alexandre Arkhipov (Universität Frankfurt)
13	Reduktionsphänomene im Deutschen: Realsprachliche Wortrealisierungen bei Kindern	Michelle Meier (Universität Gießen)
14	Can the locus of stress-related lengthening be placed outside the stressed syllable	Natalia Kuznetsova (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milan)
Poster 4		02. Oktober, 10:10 – 11:20
1	From predicate to subject: A reversal of durational differences in generic and specific masculines	Dominik Schmitz (Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf)
2	Higher voice pitch reveals bilingual language experience in English	Nele Ots, Yulia Zuban (Universität Stuttgart)
3	An interactive task for investigating production and perception of focus marking	Anja Arnhold, Ziyen Zou, Yuting Sun (University of Alberta)
4	The perception of French prosody by Turkish learners: a case of positive transfer?	Janne Lorenzen; Özce Özceçelik, Mathias Scharinger, Christoph Gabriel (Universität Mainz)
5	Influence of Lexical Stress and Word Position on the Production of Austrian German Rhotics	Nathalie Elsässer, Hendrik Behrens-Zemek, Eva Reinisch (Austrian Academy of Sciences)
6	Prosodie, Position und Funktion von also als (Nicht-)Diskursmarker	Vanessa Hübert, Pia Bergmann (FSU Jena)
7	Is infant-directed speech really slower, or are utterances simply shorter?	Lisa Hartley (LMU München)
8	A Four-Step Semi-Automated Workflow for Detailed Pause Annotation	Sascha Schäfer, Jürgen Trouvain (Universität des Saarlandes)
9	Zur Sprachgeographie der Intonation im deutschen Sprachraum: Erste Ergebnisse aus dem Projekt SpliD	Emilia Zimmermann, Beat Siebenhaar (Universität Leipzig)
10	Heads that ask: Prosody of questionhood in whispering and mutual (in)visibility	Nasim Mahdinazhad Sardhaei, Marzena Żygis, Hamid Sharifzadeh (HU Berlin, Leibnitz-ZAS, Unitec Institute of Technology)
11	Relative length as a prosodic rather than syntactic constraint in French adjective positioning	Anna Pressler, Frank Kügler, Gerrit Kentner (Universität Frankfurt, Humboldt-Universität zu Berlin)
12	Structural and prosodic prominence in Hungarian	Corinna Langer & Frank Kügler (Goethe Universität Frankfurt)
13	Prosody of Negation in Different Focus Structures in German	Ai Chen, Golshan Shakeebae, Markus Bader, Frank Kügler (Universität Frankfurt)
14	Turnübergaben in verschiedenen gesprochensprachlichen Registern des Deutschen	Bianca Sell (Humboldt-Universität zu Berlin)

