

## Publikationsverzeichnis

Bučková, Aneta; Bučková, Tamara (im Erscheinen). Petr Sís: Die Mauer. Wie es war, hinter dem Eisernen Vorhang aufzuwachsen. In Giebert, Stefanie, Göksel, Eva (Hgg.). *Dramapädagogik-Tage 2024*.

Bučková, Aneta (im Erscheinen). Mehrsprachiges Slawistik-Theater. In Giebert, Stefanie, Göksel, Eva (Hgg.). *Dramapädagogik-Tage 2023*.

Bučková, Aneta (2025). Dramatická výchova v hodinách češtiny pro cizince. Vybrané metody z workshopu *Jozova Hanule*. *Czech Language News* 62-2025/1, 25–32.

Bučková, Aneta (2024). „Der Osten“ und „der Westen“ in biographischen Erzählungen deutsch-tschechischer Bilingualer. In Roth, Kersten S., Pappert, Steffen (Hgg.). *Ost-West-Konflikte*.

*Interdisziplinäre Perspektiven auf den Diskurs über Deutschland und die Welt*. Hamburg: Buske, 251–267.

Bučková, Aneta (2024). Využití dramatické výchovy ve výuce češtiny pro cizince na příkladu básně *Bariéra* od Václava Havla. *Krajiny češtiny* 16: 48–51. Online verfügbar unter:

[https://www.dzs.cz/sites/default/files/2024-08/KrajinyCestiny\\_2024.pdf](https://www.dzs.cz/sites/default/files/2024-08/KrajinyCestiny_2024.pdf), zuletzt geprüft am 26.09.2024.

Bučková, Aneta; Nekula, Marek; Lukeš, David; Woźniak, Michał; Wastl, Michael; Polowy, Louisa (2023): JAZYKY V MIGRACI: Dvojjazyčný jazykověbiografický korpus neformální mluvené češtiny a němčiny. SPRACHEN IN MIGRATION: Bilinguales sprachbiographisches Korpus - gesprochenes, informelles Deutsch und Tschechisch. Hg. v. Ústav Českého národního korpusu. Prag. Online verfügbar unter <http://www.korpus.cz>, zuletzt geprüft am 21.03.2023.

Bučková, Aneta (2022). Česká experimentální poezie a její paralely v současné literatuře pro děti a mládež. In Čenková, Jana (Hg.). *Jestlipak víte, kdo je lyrik? O poezii sdílené dětmi a mladými čtenáři*. Prag: Karolinum, 59–70. Online verfügbar unter: <https://karolinum.cz/knihy/cenkova-jestlipak-vite-kdo-je-lyrik-27422>, zuletzt geprüft am 09.12.2022.

Bučková, Aneta (2022). Sprachbiographien böhmischer Spätaussiedler:innen. In Beníšková, Bianca (Hg.). *Interkulturalität in Sprache, Literatur und Bildung / Interculturality in Language / Literature and Education / Interkulturalita v jazyce, literatuře a vzdělání*. 5/ 2022. Pardubice: Univerzita Pardubice, 29–40. Online verfügbar unter: <file:///C:/Users/Uzivatel/Downloads/978-80-7560-432-3%20Interkultur%20-%20osborn%C3%ADk%202022.pdf>, zuletzt geprüft am 01.11.2022.

Bučková, Aneta & Marek Nekula (2022). Immigrantinnen und Immigranten aus der Tschechoslowakei in Deutschland: Musterentlehnungen in ihren sprachbiographischen Interviews. In Hansen, Björn, Zielińska, Anna (Hgg.). *Soziolinguistik trifft Korpuslinguistik: Deutsch-polnische und deutsch-tschechische Zweisprachigkeit*. Heidelberg: Winter Universitätsverlag, 193–243. Online verfügbar unter: [https://www.winter-verlag.de/de/detail/978-3-8253-4894-6/Hansen\\_ua\\_Sozio\\_trifft\\_Korpuslinguistik/](https://www.winter-verlag.de/de/detail/978-3-8253-4894-6/Hansen_ua_Sozio_trifft_Korpuslinguistik/), zuletzt geprüft am 15.10.2022.

Bučková, Aneta, & Carolin Centner (2022). Vom Gespräch zu annotierten Daten. In Hansen, Björn, Zielińska, Anna (Hgg.). *Soziolinguistik trifft Korpuslinguistik: Deutsch-polnische und deutsch-tschechische Zweisprachigkeit*. Heidelberg: Winter Universitätsverlag, 115–134. Online verfügbar unter: <https://www.winter-verlag.de/de/detail/978-3-8253-4894->

6/Hansen\_ua\_Sozio\_trifft\_Korpuslinguistik/, zuletzt geprüft am 15.10.2022.

Bučková, Aneta, Centner, Carolin, Księżyk, Felicja, Prawdzic, Irena (2022). Sprachstrukturelle Annotation

der LangGener-Korpora: Typologie und Abgrenzungsprobleme. In Hansen, Björn, Zielińska, Anna (Hgg.). *Soziolinguistik trifft Korpuslinguistik: Deutsch-polnische und deutsch-tschechische Zweisprachigkeit*. Heidelberg: Winter Universitätsverlag, 53–90. Online verfügbar

unter: <https://www.winter-verlag.de/de/detail/978-3-8253-4894->

6/Hansen\_ua\_Sozio\_trifft\_Korpuslinguistik/, zuletzt geprüft am 15.10.2022.

Bučková, Aneta & Irena Prawdzic (2022). Transkriptionskonventionen. In Hansen, Björn, Zielińska, Anna (Hgg.). *Soziolinguistik trifft Korpuslinguistik: Deutsch-polnische und deutsch-tschechische Zweisprachigkeit*. Heidelberg: Winter Universitätsverlag, 105–113. Online verfügbar

unter: <https://www.winter-verlag.de/de/detail/978-3-8253-4894->

6/Hansen\_ua\_Sozio\_trifft\_Korpuslinguistik/, zuletzt geprüft am 15.10.2022.

Bučková, Aneta (2021). Jazykový management a jazykové ideologie česko-německých dvojjazyčných mluvčích. *Naše řeč* 104(5), 374-390. Online verfügbar unter: <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=626>, zuletzt geprüft am 21.12.2021.

Bučková, Aneta (2021). Syntaktische Musterreplikationen bei deutsch-tschechischen Bilingualen. Ein gebrauchsbasierter Ansatz. *Brücken – Zeitschrift für Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft* 28(2), s. 83-109. Online verfügbar unter: <https://bruecken.ff.cuni.cz/magazin/2-28-2021/>, zuletzt geprüft am

16.12.2021.

Bučková, Aneta (2020). Aplikace prvků dramatické výchovy ve výuce gramatiky v hodinách češtiny pro cizince. In *Sborník Asociace učitelů češtiny jako cizího jazyka 2019*, Lenka Suchomelová (Hg.), 53–66. Prag: Akropolis.

Bučková, Aneta (2019). Der Effekt der Dramagrammatik im Anfängerunterricht. Eine Pilotstudie für Tschechisch als Fremdsprache. *Scenario* 18 (01): 62–76. Online verfügbar unter:

<https://journals.ucc.ie/index.php/scenario/article/view/scenario-13-1-4>, zuletzt geprüft am

22.03.2024.

Bučková, Aneta (2016). *Der Idiolekt von Lenka Reinerová. brücken - Germanistisches Jahrbuch TSCHECHIEN SLOWAKEI* 24 (01+02): 121–162.