



Dirk von Petersdorff:
Sein Querschnitt durch
die Lyrik bietet
Entdeckungen vom
Mittelalter bis zur Song
Poetry der Gegenwart

Schläft ein Lied in allen
 Dingen,
 Die da träumen fort und
 fort,
 Die Welt hebt an zu
 singen,
 Der du das
 Zauberwort

Lyrik, verjüngt

Sogar für Poptexte ist Platz: Dirk von Petersdorff hat die Gedichtsammlung »Der Ewige Brunnen« neu kuratiert. 📖 MICHAEL ROESLER-GRAICHEN

➔ 1955 erstmals bei C.H. Beck erschienen, ist der »Ewige Brunnen« bis heute eine der meistverkauften Sammlungen deutscher Gedichte. Ihr Herausgeber Ludwig Reiners war zuletzt in Verruf geraten, weil er für sein 1943 erschienenes Buch »Stilkunst« Textpassagen plagiiert hatte.

Nachdem Albert von Schirnding bereits 2014 die 4. Edition überarbeitet hatte, präsentiert der Verlag die Sammlung nun mit einem neuen Herausgeber und Kurator: dem in Jena lehrenden Literaturwissenschaftler und Lyriker **Dirk von Petersdorff**. Er hat nicht nur die bisherige Auswahl komplett durchgesehen und den Bestand um rund die Hälfte durch neue Gedichte ersetzt, sondern die Sammlung auch bis ins 21. Jahrhundert weitergeführt. »Dass ich viele Gedichte ausgetauscht habe, ist ganz normal im zeitlichen Wandel. Die Lebensformen haben sich geändert, zum Beispiel in Partnerschaften und Familien, der Humor ist ein anderer, manche Redeweise über Frauen, die vor einigen Jahrzehnten so durchging, kommt uns heute nur peinlich vor.«

Petersdorffs Auswahl bildet zugleich ein breiteres Spektrum an Lyrik ab. So sind nicht nur wesentlich mehr Dichterinnen aus allen Jahrhunderten vertreten, sondern auch Songpoeten wie Udo Lindenberg und Judith Holofernes, de-

ren Texte erstklassige Lyrik sind. Dahinter steht auch die Überlegung, verstärkt »die jüngere Generation anzusprechen, und das könnte besonders gut mit poetischen Songtexten gelingen, die für Jüngere oft die erste Berührung mit Lyrik bedeuten: Texte, die eine rhythmische Qualität haben, die mit Bildern arbeiten, die ausdrucksstark sind.«

Dennoch bleibt auch von Petersdorff dem Titel der Auswahl und dem »Brunnen«-Konzept Reiners' treu: Er hatte die Gedichte nicht chronologisch geordnet, sondern zu Themenfeldern gruppiert, die sich auf alltägliche Lebensprozesse der Leser:innen beziehen. »Gedichte können einem helfen, mit Herausforderungen und Fragen besser fertig zu werden – Erich Kästner sprach von einer »lyrischen Hausapotheke«. Viele Menschen spüren Verunsicherung und lesen Gedichte, in denen das lyrische Ich genau für dieses Gefühl einer existentiellen Unsicherheit eine Form gefunden hat«, so Petersdorff.

Der deutschen Gegenwartslyrik attestiert Petersdorff eine große Formen- und Stimmenvielfalt. »Was davon im Sinne eines lyrischen Kanons Bestand haben wird, sieht man dann später«. Der verjüngte »Ewige Brunnen« erscheint am 16. März, hat einen Umfang von 1.200 Seiten und kostet 28 Euro. 📖

TOP 25 LYRIK* 2022

- 1 Milk and Honey**
Rupi Kaur, Simon & Schuster UK, 16 €
- 2 Wir haben keine andre Zeit als diese**
Mascha Kaléko, dtv, 16 €
- 3 Annette, ein Heldinnenepos.**
Anne Weber, Matthes & Seitz Berlin, 12 €
- 4 The Sun and Her Flowers**
Rupi Kaur, Simon & Schuster UK, 16,70 €
- 5 Liebe in Zeiten der Follower.**
Max R. Leßmann, Kiepenheuer & Witsch, 14 €
- 6 Was wir mit uns tragen ...**
Amanda Gorman, Hoffmann und Campe, 28 €
- 7 Von drauß' vom Walde komm ich her ...**
Anaconda, 5 €
- 8 Als du mich einst gefunden hast ...**
Rainer Maria Rilke, Anaconda, 5 €
- 9 The Hill We Climb - Den Hügel hinauf ...**
Amanda Gorman, Hoffmann und Campe, 12 €
- 10 Doktor Erich Kästners Lyrische Hausapotheke**
Erich Kästner, Atrium, 13 € (Geschenkausgabe)
- 11 Mein Lied geht weiter**
Mascha Kaléko, dtv, 7,90 €
- 12 Healing Through Words**
Rupi Kaur, Simon & Schuster UK, 21,80 €
- 13 Doktor Erich Kästners Lyrische Hausapotheke**
Erich Kästner, Atrium, 12 €
- 14 himmelhochjauchzend gedankenvertieft**
Sarah Marie, Lago, 14 €
- 15 Dezember**
Reclam, 6 €
- 16 Liebesgedichte**
Mascha Kaléko, dtv, 10 €
- 17 Die schönsten Gedichte**
Rainer Maria Rilke, Insel, 8 €
- 18 Von der Pampelmuse geküßt**
Heinz Ehrhardt, Reclam, 4,80 €
- 19 Überall ist Wunderland ...**
Joachim Ringelnatz, Anaconda, 5 €
- 20 Die dreizehn Monate**
Erich Kästner, Atrium, 10 €
- 21 Annette, ein Heldinnenepos**
Anne Weber, Matthes & Seitz Berlin, 22 €
- 22 Die schönsten deutschen Gedichte**
Anaconda, 9,95 €
- 23 Die Lieblingsgedichte der Deutschen**
Piper Tb., 11 €
- 24 Mai**
Reclam, 6 €
- 25 Die schönsten Gedichte**
Rainer Maria Rilke, Reclam, 10 €

* Warengruppe: 150, 151 (Lyrik; ohne Dramatik)
 Format: HC / PB / TB
 Zeitraum: 1.1.2022 - 28.12.2022